

Musique L'Ensemble Cristofori passe la semaine à Gray en résidence pour l'enregistrement d'un nouvel album.

Cinquième opus pour Cristofori

« J'ai découvert le théâtre de Gray avant sa réouverture de 2006. Son restaurateur est notre président. Le lieu est adapté à notre ensemble de 20 musiciens et à nos instruments ». Arthur Schoonderwoerd et son Ensemble Cristofori sont en résidence au théâtre depuis lundi matin.

Cette première journée consacrée à des répétitions et à la création d'une vidéo pédagogique ne représente qu'une partie d'un riche programme qui attend les musiciens originaires de plusieurs pays.

« Nous allons enregistrer dans ce magnifique lieu des concertos de Mozart composés la même année que les "Noces de Figaro" », annonce-t-il.

Il s'agira là du cinquième album de l'ensemble qui enregistrera à terme tous les concertos de Mozart. « Nous débutons cette étape mardi et cela se poursuivra jusqu'à jeudi. Le lendemain ouvrira le Festival de Montfaucon Musique en Lumière ».

Arthur Schoonderwoerd

ajoute : « On travaille depuis trois mois sur ce projet. Nous avons demandé à la mairie si cela était possible. Le maire et son adjoint Frantz Thomas nous ont dit oui », assure-t-il sans feindre l'enthousiasme de tous les musiciens : « Nous sommes ravis de ce choix de lieu et je trouve important de le faire connaître, de le faire vivre surtout avec des instruments de l'époque de sa création ».

Un beau son

« La journée de répétition publique de dimanche nous conforte. Notre entourage présent dans la salle nous a dit que le son était incroyablement beau, comme nous l'espérions », assure-t-il avant de débiter une semaine intense.

Fondé il y a tout juste vingt ans aux Pays-Bas, l'Ensemble Cristofori regroupe des musiciens passionnés. Au-delà de la barrière théorique des mots, ils se fédèrent par la musique. Des répétitions efficaces qui se combinent avec une ambiance tout ami-



■ L'ensemble Cristofori travaille à son cinquième album au théâtre de Gray.

cale avec l'objectif de toucher les oreilles et les cœurs du plus grand nombre.

Au contact de la population

Ainsi, mercredi matin, des scolaires viendront à une répétition « et nous leur montrerons les instruments. La

musique qui peut sembler élitiste pour certains favorisera l'échange. Samedi nous serons répartis en trois équipes sur plusieurs sites de la ville, ouverts à tous avant le concert du soir prévu dans le cadre du festival où nous jouerons les concertos et un air de concert du

futur album », apprécie-t-il.

La sortie du disque est programmée au 1^{er} février prochain. Il sera disponible à travers le monde, offrant à une belle vitrine internationale pour la ville après une semaine d'exception dans un lieu d'exception.

Surfer à <http://ensemblecristofori.com>

L'opéra à la portée de tous



■ Arthur Schoonderwoerd et Markus Springer de l'Ensemble Cristofori.

Le Festival Rolling Saône tout juste terminé, la musique a continué de rythmer la cité grayloise ce week-end. L'Ensemble Cristofori a débuté dimanche sa résidence au théâtre de Gray dans le cadre du 10^e Festival des musiques anciennes de Besançon Montfaucon Musique en lumière. L'occasion de profiter une fois n'est pas coutume d'une action nationale d'ouverture à la musique classique à travers l'opération « Tous à l'Opéra ».

Les spectateurs ont pu apprécier le partage de trois répétitions par les musiciens de cet ensemble prestigieux dans diverses combinaisons.

En fin de matinée, les premiers spectateurs ont pu apprécier des extraits de pièces pour piano et clarinette interprétés par Arthur

Schoonderwoerd et Markus Springer. Les deux artistes ont pris plaisir à faire découvrir leurs instruments de musique, particulièrement adaptés au lieu. Trois quarts d'heure intenses pour ce premier rendez-vous en duo.

L'ensemble a ensuite évolué avec deux configurations différentes en milieu d'après-midi puis en début de soirée pour des œuvres de Mozart de Mozart par l'orchestre rejoint ensuite par la soprano Vanessa Garcia.

Au programme

► Le public pourra découvrir de nouveau les musiciens samedi 16 mai en divers points de la ville : de 10 h à 12 h sous la Halle Sauzay au marché pour des interventions musicales avec timbales et trompettes. À 10 h 30, la Chapelle des Carmélites accueillera un concert « Voyage dans l'Europe des Lumières Bach/Benda/Berlin », pour Clavicorde, flûte et alto. À 11 h 30, chapelle des Carmélites, ce sera un « Voyage dans l'Europe des Lumières Boccherini, Madrid », par un quintette à cordes avant à 12 h 30 à l'Hôtel de Ville, dans la salle des mariages un concert « Voyage dans l'Europe des Lumières - Vienne ». Enfin, à 19 h au musée Baron-Martin, dans le cadre de la Nuit des Musées, se tiendra un concert Quintette de Bach (durée 30 minutes). Le tout avant un concert de prestige au théâtre à 20 h 30.