

Communiqué  
de presse

11<sup>e</sup> FESTIVAL  
BESANÇON /  
MONTFAUCON  
6 → 15 MAI  
2016

Besançon,  
le 25 avril 2016

## ■ Samedi 7 mai : le Festival s'invite dans le pays de Gustave Courbet

Le Festival de musique de Besançon/Montfaucon débute vendredi 6 mai et s'étendra, à l'occasion de sa 11<sup>e</sup> édition, jusqu'au dimanche 15 mai 2016.



La seconde journée du festival se tiendra dans la ville natale du célèbre peintre Gustave Courbet. Au musée Courbet, le peintre Charles Belle révélera au travers de conférences, qui accueillent 30 personnes, quelques-uns des secrets qui se cachent derrière *Le Chêne de Flagey*, œuvre majeure de Gustave Courbet.

Après une matinée artistique, nous continuerons sur cette lancée avec de la musique baroque. Trois concerts vélocipède (15h, 16h et 17h) seront donnés à la Chapelle Saint-Georges où Sebastian León (chant) et Parsival Castro (théorbe) interpréteront des chansons d'amour du premier baroque italien. Et pour les sportifs, n'hésitez pas à monter jusqu'à la chapelle en vélo ou à pied, le prix du billet d'entrée sera au tarif réduit pour ces courageux !

Nous terminerons cette belle journée par un concert à l'Église Saint-Laurent à 20h avec l'Ensemble Les Alizés qui nous feront découvrir les œuvres profanes de Guillaume Dufay (1397-1474). *Les Alizés* sont particulièrement proches du Festival puisque cet ensemble a été fondé en 2006 par Clémence Comte, à l'occasion du 1<sup>er</sup> Festival de Besançon/Montfaucon. En 2016, l'ensemble se consacre principalement à deux programmes : *Resveillés vous* autour de l'œuvre de Guillaume Dufay et *Marion la douce* consacré à la musique profane de Jacob Obrecht.



©Photo Yves Petit

[www.ensemblelesalizés.com](http://www.ensemblelesalizés.com)

► Rendez-vous également le samedi 14 mai à Jougue à la Chapelle St-Maurice à 15h pour découvrir ces œuvres profanes.

# MUSIQUES EN MOSAÏ- QUES

## Programme de la journée à Ornans

■ Musée Courbet, salle d'exposition 12  
10h-10h45 et 11h-11h45

**Le Chêne de Flagey : autoportrait de Gustave Courbet ?**

Conférence, le peintre Charles Belle fait part de ses impressions.

► Entrée libre sur réservation au bureau du festival :  
03 81 83 48 91

■ Chapelle Saint-Georges / 15h, 16h, 17h  
Trois Concerts vélocipède

**D'amor mormora il vento...**

Sébastien Leon, chant

Parsival Castro, théorbe

► Réservation conseillée au bureau du festival :  
03 81 83 48 91

Plein Tarif : 9€ / Tarif Réduit : 6€

■ Église Saint-Laurent / 20h30

**Resveillés vous,**

**œuvres profanes de Guillaume Dufay**

*Ensemble Les Alizés*

Capucine Keller, chant

Liam Fennelly et Nolwenn Le Guern, vièles

Louis Capeille, harpe

Clémence Comte, flûte et direction

Plein Tarif : 15€ / Tarif Réduit : 9€

## Billetterie

► En ligne : [www.besancon-tourisme.com](http://www.besancon-tourisme.com)

► Office du Tourisme de Besançon

2 place de l'Armée française - 25000 Besançon

03 81 80 92 55

► Office de Tourisme d'Ornans

7 rue Pierre Vernier - 25290 Ornans

03 81 62 21 50

■ **Programmation détaillée  
et actualité du festival sur**

[www.festivaldemontfaucon.com](http://www.festivaldemontfaucon.com)

Facebook Festival de Besançon/Montfaucon

## ■ Contact presse

Chloé Combet

Chargée de communication

et de diffusion

Tél. 03 81 83 48 91

[com.festivalmontfaucon@gmail.com](mailto:com.festivalmontfaucon@gmail.com)

