

Communiqué
de presse

■ 11^e FESTIVAL
BESANÇON/
MONTFAUCON
6 → 15 MAI
2016

Besançon, le 28 avril 2016

L'ouverture du 11^e Festival de Besançon/Montfaucon mettra à l'honneur une femme, Hildegarde von Bingen (1098-1179), l'une des premières compositrices de l'histoire de la musique, lors du concert d'ouverture qui aura lieu vendredi 6 mai à 20h30, à la Chapelle des Sœurs de la Charité à Besançon.

■ Une ouverture qui séduit

Le Festival de musique de Besançon/Montfaucon débutera vendredi 6 mai et s'étendra, à l'occasion de sa 11^e édition, jusqu'au dimanche 15 mai 2016.

Le début des festivités sera donné à **20h30 à la Chapelle des Sœurs de la Charité de Besançon**, avec un concert grand public. Pour ce concert, l'**Ensemble VocaMe**, un des ensembles de musique médiévale les plus en vogue actuellement, nous fera découvrir les chants d'**Hildegarde Von Bingen**.

Placé sous la direction de Michaël Popp, l'Ensemble d'origine allemande, nous offrira un étonnant voyage médiéval avec, au programme, une douzaine de chants d'Hildegarde Von Bingen compositrice audacieuse qui survola tous les arts, les sciences, la religion ou encore la cuisine....

« **VocaMe** ce sont... des femmes à la voix cristalline, accompagnées par Michael Popp sur différents instruments : la vielle, l'oud, la harpe ou encore le dilruba, cet instrument à cordes frottées venu d'Inde. »

Musica Sacra Review

L'**Ensemble VocaMe**, fondé en 2008, a pour vocation de redécouvrir des compositions singulières, oubliées et parfois inédites. Les 4 chanteuses Sigrid Hausen, Gerlinde Sämman, Petra Noskaiova et Sarah M. Newman, sont des spécialistes reconnues de musique ancienne, aussi bien médiévale, baroque que de la Renaissance. L'ensemble s'est produit dans de nombreux festivals, parmi lesquels : le *Rheingau Musik Festival*, le *MDR Musiksommer*, les *Musikfestspiele* de Potsdam, les *Early Music Midtown Concerts* (New York)...

Pour son deuxième disque paru en 2012, l'ensemble met à l'honneur une femme aux multiples facettes : la mystique Hildegarde von Bingen, abbesse, docteur de l'Église, guérisseuse et surtout compositrice exceptionnelle.

MUSIQUES EN MOSAÏ- QUES



©Photo: Svanir Schueger

■ **Concert d'ouverture**
vendredi 6 mai 2016
20h30, Besançon

Chapelle des Sœurs de la Charité
6 rue des Martelots

Chants et Visions d'Hildegarde von Bingen
Ensemble VocaMe
direction Michaël Popp

■ Billetterie

► En ligne : www.besancon-tourisme.com
► Office du Tourisme de Besançon
2 place de l'Armée française - 25000 Besançon
03 81 80 92 55

■ **Programmation détaillée**
et actualité du festival sur
www.festivaldemontfaucon.com

f Festival de Besançon/Montfaucon

■ Contact presse

Chloé Combet
Chargée de communication
et de diffusion
Tél. 03 81 83 48 91
com.festivalmontfaucon@gmail.com

